



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

LICEO STATALE LUIGI GAROFANO



Scientifico, Scientifico opz. Scienze Applicate, Sportivo, Classico , Coreutico e Musicale

VIA NAPOLI - PIAZZA D'ARMI,1 CAPUA (CE)

Tel 0823963311 Fax 0823963400 Email ceps110004@istruzione.it PEC: ceps110004@pec.istruzione.it

Cod. Miur: CEPS110004 Codice Fiscale: 80007250618 AOO: istsc_ceps1100004 – Cod.Fatturazione: UFRJT4

Prot. (vedi segnatura.xml)

Capua, 6 ottobre 2018

All'Albo dell'Istituto
Sul sito web dell'Istituto

Avviso al personale interno per reclutamento di Esperti Progetto 10.2.5A-FSEPON-CA-2018-322 #CAPUAVIVIN2.0 PATRIMONIO ARTISTICO

CUP I45B17000480007

- VISTO** il Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020, relativo al Fondo Sociale Europeo;
- VISTE** le delibere del Collegio dei Docenti e del Consiglio di Istituto per la realizzazione dei progetti relativi ai Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" - 2014 - 2020
- VISTA** Vista la formale autorizzazione all'avvio delle attività pubblicata sul sito del MIUR con nota Prot. n. AOODGEFID/9281 del 10 aprile 2018, con la quale si autorizza il progetto presentato dal nostro Istituto;
- VISTI** i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;
- VISTE** le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;
- VISTO** il DECRETO 28 agosto 2018, n. 129 Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107. (18G00155) (GU Serie Generale n.267 del 16-11-2018);
- VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTA** la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008
- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii. ;
- VISTA** la Delibera del Consiglio di Istituto n. 10-01 del 06/09/2018 di approvazione delle tabelle comparative per il reclutamento dei ;
- VISTO** il Decreto del Dirigente Scolastico prot. 8189/2018 del 03/12/2018, di assunzione nel Programma Annuale Esercizio finanziario 2018, del finanziamento in oggetto;

EMANA

il presente bando per la selezione ed il reclutamento per titoli comparativi di **ESPERTI** per attività di docenza presso questa istituzione scolastica per l'attivazione dei seguenti moduli

EMANA

Art. 1 Oggetto

di avviare una procedura di selezione comparativa, attraverso la valutazione dei curriculum, per la selezione delle seguenti figure professionali:

	TITOLO MODULO	FIGURA PROFESSIONALE		FIGURA PROFESSIONALE	
10.2.5A-FSEPON-CA-2018-322	CURIOS@NDO	DOCENTE ESPERTO DI STORIA DELL'ARTE*	15 ore	DOCENTE ESPERTO NELLA CONDUZIONE DI DRONI**	15 ore
10.2.5A-FSEPON-CA-2018-322	CAPUA2.0	DOCENTE ESPERTO DI STORIA DELL'ARTE*	15 ore	DOCENTE ESPERTO NELLA CREAZIONE DI APP**	15 ore
10.2.5A-FSEPON-CA-2018-322	LET'S GO ON TOUR!	DOCENTE ESPERTO DI STORIA DELL'ARTE*	15 ore	DOCENTE ESPERTO NELLA STESURA DI UN PIANO TURISTICO**	15 ore
10.2.5A-FSEPON-CA-2018-322	VIVIN3D	DOCENTE ESPERTO DI STORIA DELL'ARTE*	15 ore	DOCENTE ESPERTO DI GRAFICA IN 3D**	15 ore
10.2.5A-FSEPON-CA-2018-322	TRAVELLING AROUND - B1 Level	DOCENTE ESPERTO DI STORIA DELL'ARTE*	15 ore	DOCENTE ESPERTO DI LINGUA INGLESE**	15 ore
10.2.5A-FSEPON-CA-2018-322	CAPUAINMUSIC@	DOCENTE ESPERTO DI STORIA DELL'ARTE*	15 ore	DOCENTE ESPERTO DI MUSICA**	15 ore

*Sarà data priorità ai docenti titolari della cattedra di Storia dell'arte; Disegno e storia dell'arte.

** Il possesso delle competenze relative ai moduli dovrà essere attestata mediante titoli di studio pertinenti

DESCRIZIONE SINTETICA DEI MODULI

CURIOS@NDO

Il modulo si pone come finalità principale quella di valorizzare e promuovere il patrimonio artistico della città di Capua attraverso la videoproduzione, la cartografia topografica, la ricostruzione tridimensionale e le misurazioni di precisione utilizzando aeromobili a pilotaggio (Droni) utilizzabili dagli alunni con il supporto del docente e del . Capua con il suo museo, percorsi visitabili e aree culturali, ben si presta ad essere oggetto di un progetto di valorizzazione innovativa e digitale. Difficilmente un visitatore si interfaccia in modo attivo con la città ma spesso la visita culturale è di tipo "passivo" caratterizzata da percorsi guidati o postazioni descrittive passive, (vale a dire vissute ascoltando o leggendo), il modulo al contrario cercherà di realizzare strumenti che permettano una fruizione attiva ed esperienziale dei beni turistici.

CAPUA2.0

Il valore del patrimonio culturale, sia esso storico, artistico, archeologico o paesaggistico oggi è sempre più legato al grado di fruizione che si riesce a conferirgli. L'uso quotidiano di smartphone e tablet per operazioni sempre più eterogenee sta facendo diventare questi oggetti parte integrante della quotidianità di un numero sempre maggiore di utenti. L'utilizzo di questi dispositivi non è inoltre più relegato solo all'ambito lavorativo o specialistico ma diventa di uso comune anche per i momenti di svago, di vacanza e di intrattenimento. Le stesse mappe e guide legate al turismo stanno adattandosi poco a poco ad una fruizione online da affiancare ad una più tradizionale consultazione cartacea. Il modulo prevede la possibilità di realizzare materiali multimediali per la promozione turistica del territorio campano, nello specifico la città di Capua mediante l'utilizzo di applicazioni semplici e fruibili da ogni tipologia di utente, da installare sul proprio smartphone o tablet.

LET'S GO ON TOUR!

La città di Capua è caratterizzata dalla presenza di numerosi beni culturali che molte volte risultano sconosciuti alla maggioranza della popolazione sia a causa della mancanza delle memorie del proprio passato e sia a causa della impossibilità di avvicinarsi, da protagonisti, al panorama artistico – culturale. Attraverso la realizzazione del progetto si intende non solo sensibilizzare i giovani alla salvaguardia dei Beni Culturali, salvaguardia che viene esercitata solo se si conoscono i problemi del variegato patrimonio artistico – culturale, ma soprattutto fare in modo che i “Cittadini del domani” si interessino ai beni culturali presenti nel nostro ambiente urbano e ne siano i primi i consapevoli. Il percorso si propone di coinvolgere le risorse presenti nella realtà odierna con particolare riguardo alle scuole in un’operazione di promozione della conoscenza del patrimonio culturale, favorendo negli studenti l’interesse e la curiosità. Gli alunni diventeranno parte integrante del processo di promozione trasformandosi in dei veri e propri “Ciceroni”.

VIVIN3D

Il modulo prevede la realizzazione di due fasi di attività. Una prima fase costituita da lezioni teoriche frontali per acquisizione delle tecniche necessarie per la realizzazione del progetto. Una seconda fase costituita da lavoro pratico con ricognizione sul territorio al fine di documentare e fotografare beni architettonici e rilevanti dal punto turistico. Potrebbero essere considerati luoghi d’interesse il Museo Campano, il centro storico, il fiume Volturno, la Chiesa di S. Eligio, o monumenti limitrofi come il Real Sito di Carditello ricchi di storia, e leggende, che ben si prestano ad essere oggetto di promozione turistica.

Al termine del modulo si prevede la realizzazione di una mostra fotografica in 3D e pubblicazione di un giornalino on line periodico di promozione turistica locale (descrizione monumenti, informazioni turistiche, eventi...) che sarà pubblicato su un sito dedicato

TRAVELLING AROUND - B1 Level

Il modulo offre allo studente l'occasione di esercitarsi in primo luogo nella scrittura in lingua inglese, affrontando sempre sotto la guida dell’esperto e del e quindi con possibilità di feedback immediato - una varietà di generi testuali a diversi livelli di formalità. Il prodotto finale sarà la redazione di articoli in Inglese, da pubblicare su un sito dedicato, sui beni architettonici locali, eventi, manifestazioni folk, prodotti tipici, tutto finalizzato alla pubblicità del territorio e a stimolare l’interesse e la curiosità di turisti stranieri.

CAPUAINMUSIC@

Il modulo si pone come finalità principale quella di valorizzare e promuovere il patrimonio artistico e culturale del territorio Capuano attraverso la musica. Musica intesa come parte integrante dell’identità culturale di un popolo. Gli studenti si accosteranno al mondo dei suoni conoscendo gradualmente gli elementi introduttivi della musica d’insieme e sviluppando le dinamiche di gruppo socio-musicali.

MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Gli aspiranti dovranno far pervenire la domanda redatta su apposito modello, reperibile sul sito web dell’Istituto (<http://www.liceogarofano.it>), firmata in calce, pena l’esclusione, insieme ad un dettagliato curriculum vitae professionale in formato europeo, contenente indicazioni chiare ed esaustive circa i titoli posseduti e le esperienze lavorative.

Per la candidatura alle figure professionali richieste la domanda dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 20.12.2018.**

La domanda potrà essere consegnata:

- tramite posta elettronica ordinaria (PEO) all’indirizzo ceps110004@istruzione.it con oggetto “Candidatura PON #CAPUAVIVIN2.0 PATRIMONIO ARTISTICO o
- per posta certificata (PEC) all’indirizzo ceps110004@pec.istruzione.it con oggetto “Candidatura PON “Candidatura PON #CAPUAVIVIN2.0 PATRIMONIO ARTISTICO.

Nel caso di domande inviate a mezzo PEC o PEO per il tramite di caselle personali o istituzionali (.....@liceogarofano.it) la sottoscrizione dell’istanza può essere omessa.

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando, anche se i motivi del ritardo sono imputabili a disguidi postali o a errato invio e/o ricezione della e-mail.

VALUTAZIONE DELLE CANDIDATURE ED IMPUGNAZIONI

Ai fini dell'individuazione dell'incaricato e prima della sua sottoscrizione, il Dirigente Scolastico si riserva la facoltà di richiedere informazioni e documentazione integrative alla domanda.

La selezione dei candidati partecipanti sarà effettuata dal Dirigente Scolastico secondo la valutazione dei curricula graduate secondo la seguente tabella, approvata dal Consiglio di Istituto con delibera n. 09-01 del 04/09/2017:

TABELLA PER L'INDIVIDUAZIONE DEGLI ESPERTI PER ATTIVITÀ DI FORMAZIONE

CRITERIO	VALUTAZIONE
Ulteriore Laurea magistrale o vecchio ordinamento*	3,0 punti per ogni titolo (max punti 6)
Ulteriore Laurea triennale*	1,5 punti per ogni titolo (max punti 3)
Dottorato di ricerca*	1,5 punti per ogni titolo (max punti 3)
Specializzazioni Biennali*	1,0 punti per ogni titolo (max punti 2)
Master e Perfezionamento*	0,5 punto per ogni titolo (max punti 2)
Docenza universitaria*	1 punto per ogni anno (max punti 5)
Docenza universitaria a contratto o cultore della materia*	0,5 punti per ogni anno (max punti 3)
Esperienze lavorative extrascolastiche profilo laureati coerenti con l'incarico	0,25 punti per ogni anno solare intero (max punti 2)
i) Attività di formazione e aggiornamento in qualità di formatore per docenti di almeno 20 ore*	0,25 punti per ogni incarico (max punti 3)
j) Competenze digitali certificate**	0,25 punto per ogni certificazioni (max punti 1)
k) Competenze linguistiche certificate***	0,25 punto per ogni certificazione (max punti 1)
l) Pubblicazioni a mezzo stampa o digitale corredate con codice ISBN****	0,25 per ogni pubblicazione (max punti 3)
m) Valutazione circa la conoscenza, l'esperienza ed eventuali proposte migliorative del percorso progettuale formulate anche sugli aspetti organizzativi, da rilevarsi anche mediante colloquio informativo*****	Fino a 3 punti

* sono da intendersi tutti i titoli riconducibili all'area degli interventi formativi da svolgere

** non si valutano i titoli equipollenti

*** si valuta dal livello B1 in poi

**** le pubblicazioni, in qualità di autore, coautore o curatore, su tematiche educative o scolastiche in generale, devono essere riferite ad articoli su riviste a tiratura nazionale o a bollettini di istituti universitari o di ricerca. I testi devono riportare il codice ISBN. Le pubblicazioni digitali devono riportare il comitato scientifico che ne ha validato la valenza.

***** il punteggio sarà attribuito ad insindacabile valutazione del direttore del corso.

I titoli sono quelli desunti dal *curriculum vitae*.

Prima della nomina l'esperto individuato sarà invitato a documentare i titoli indicati.

In caso di parità di punteggio:

- a) se si è fatto ricorso alla modalità semplificata, si procederà a sorteggio, previa convocazione degli interessati.
- b) se si è proceduto alla modalità con esame colloquio e/o all'ipotesi progettuale, sarà data preferenza all'istanza che avrà conseguito un punteggio maggiore relativo al colloquio e/o all'ipotesi progettuale, in caso di ulteriore parità si procederà a sorteggio, previa convocazione degli interessati.

Per gli incarichi da conferire al solo personale interno la tabella precedente, fatta esclusa la lett.m, viene integrata dalla successiva:

Servizio di insegnamento di ruolo nel profilo di attuale posizione inerente il modulo	0,2 punto x anno fino a 2
Continuità di servizio presso la scuola attuale	0,1 punto x anno fino a 1
Ulteriori titoli inerenti i percorsi formativi di riferimento, rilasciati da Università o Istituti di Alta Formazione con esame finale	0,2 (Fino a 1)
Esperienza maturata in incarichi della stessa tipologia di quello richiesto (max uno x anno)	0,2 (Fino a 2)

Per il conferimento degli incarichi di progettista, collaudatore e formatore sull'uso delle attrezzature, nell'ambito di Progetti PON FESR o similari, sono utilizzate le seguenti tabelle:

L'elenco provvisorio sarà pubblicato di norma entro cinque giorni dalla data di scadenza delle presentazioni delle istanze di partecipazione e sarà affisso all'albo e sul sito web dell'Istituto.

Avverso il predetto elenco, ai sensi del comma 7 dell'art. 14 del DPR 8 marzo 1999 n. 275, e successive modifiche ed integrazioni, è ammesso reclamo al Dirigente Scolastico entro 15 giorni dalla data di pubblicazione.

Decorso tale termine ed esaminati eventuali reclami, di norma entro cinque giorni, con determinazione del Dirigente Scolastico sarà pubblicato l'elenco definitivo all'albo sul sito web dell'Istituto. Avverso quest'ultimo, essendo trascorsi i quindici giorni previsti dal comma 7 dell'art.14 del DPR 8 marzo 1999 n. 275 e s.m.i., ed avendo esaminato gli eventuali ricorsi pervenuti, lo stesso potrà essere impugnato soltanto con ricorso al TAR o, in alternativa, al Presidente della Repubblica, rispettivamente entro 60 o 120 giorni.

ATTRIBUZIONE DEGLI INCARICHI

Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un solo curriculum pervenuto purché coerente con gli obiettivi formativi dell'obiettivo/azione da realizzare.

Ai candidati selezionati verrà affidato l'incarico mediante provvedimento del Dirigente scolastico. La durata dell'incarico sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.

In relazione ad ognuno dei moduli formativi indicati gli esperti ed i individuati sono tenuti a:

- partecipare ad eventuali incontri propedeutici alla realizzazione delle attività;
- effettuare le lezioni teoriche e/o pratiche presso il laboratorio/aula assegnato nei giorni e nelle ore definiti nel calendario;
- elaborare e fornire ai corsisti dispense sugli argomenti trattati, schede di lavoro, materiale di approfondimento e quant'altro attinente alle finalità didattiche del progetto;
- predisporre, in sinergia tra esperto e , alle fine del modulo le verifiche previste per la valutazione periodica delle conoscenze e dei saperi acquisiti dai corsisti mediante test, modelli di prove strutturate, questionari;
- consegnare il programma svolto, le verifiche effettuate e la valutazione finale dei corsisti;
- inserire nel sistema di Gestione del PON tutto ciò che riguarda la propria attività secondo quanto disposto dai manuali di gestione;
- espletare le attività di predisposizione, somministrazione e tabulazione di materiali di esercitazione, test di valutazione in entrata, in itinere e finali, materiale documentario;
- predisporre la relazione finale sull'intervento svolto e la scheda analitica delle competenze acquisite

- per ciascun allievo;
- condividere l'attività con altri esperti nel caso di assegnazione a più candidati.

Per l'incarico è previsto un compenso orario onnicomprensivo lordo di 70 € per l'esperto. Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal provvedimento di incarico di cui sopra e, comunque, a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari da parte del MIUR.

In caso di rinuncia alla nomina, da presentarsi entro due giorni dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

Dirigente Scolastico

Prof. Giovanni DI CICCO

Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d.
Codice dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa

Modulo di presentazione della domanda di candidature
Progetto 10.2.5A-FSEPON-CA-2018-322 CAPUAVIVIN2.0 PATRIMONIO
ARTISTICO

Al Dirigente Scolastico
 LS "L.Garofano" - Capua

Il/Lasottoscritto/a _____

PRESENTA

la propria candidatura per partecipare al bando di selezione, attraverso valutazione comparativa dei curricula vitae, per il reclutamento di esperti da utilizzare per le attività nei moduli didattici inerenti il progetto PON 2014/2020 Avviso pubblico "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche".

Tipologia di incarico richiesto (si può presentare la candidatura per entrambi gli incarichi purchè riferita a moduli diversi):

- Esperto**

Per il seguente Modulo:

TITOLO MODULO	FIGURA PROFESSIONALE	BARRARE CON X	FIGURA PROFESSIONALE	BARRARE CON X
CURIOS@NDO	DOCENTE ESPERTO DI STORIA DELL'ARTE		DOCENTE ESPERTO NELLA CONDUZIONE DI DRONI	
CAPUA2.0	DOCENTE ESPERTO DI STORIA DELL'ARTE		DOCENTE ESPERTO NELLA CREAZIONE DI APP	
LET'S GO ON TOUR!	DOCENTE ESPERTO DI STORIA DELL'ARTE		DOCENTE ESPERTO NELLA STESURA DI UNA PIANO TURISTICO	
VIVIN3D	DOCENTE ESPERTO DI STORIA DELL'ARTE		DOCENTE ESPERTO DI GRAFICA IN 3D	
TRAVELLING AROUND - B1 Level	DOCENTE ESPERTO DI STORIA DELL'ARTE		DOCENTE ESPERTO DI LINGUA INGLESE	
CAPUAINMUSIC@	DOCENTE ESPERTO DI STORIA DELL'ARTE		DOCENTE ESPERTO DI MUSICA	

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii. **dichiara** sotto la propria responsabilità:

COGNOME: _____

NOME: _____

LUOGO DI NASCITA: _____

DATA DI NASCITA: _____

CODICE FISCALE: _____

In particolare **dichiara**:

- di essere cittadino italiano
- di essere iscritto nelle liste elettorali del comune di _____
- di essere in regime di godimento dei diritti politici nello stato di appartenenza
- di non aver riportato condanne penali
- di non avere procedimenti penali incorso
- di essere in possesso del seguente **titolo di studio**: _____
- di non essere stato escluso dall'elettorato politico attivo, destituito o dispensato da un impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento
- di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale ai sensi dell'art. 127, primo comma, lettera d), delle disposizioni concernenti lo Statuto degli impiegati civili dello Stato approvato con decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957 n°3
- di aver preso visione del bando e di essere a conoscenza e di accettare tutte le prescrizioni e condizioni previste dal medesimo

Recapito:

Via: _____ Telefono: _____

Cellulare _____ e-mail: _____

Si impegna a segnalare tempestivamente le variazioni che dovessero intervenire successivamente.

Il/Lasottoscritto/a _____ autorizza l'Istituto al trattamento dei dati personali ai sensi del D.L.vo 196/2003 solo per i fini istituzionali e consentiti dalla legge.

Allega alla presente il proprio curriculum vitae in formato europeo

Firma



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione digitale
Ufficio IV

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DA COMPILARE A CURA DEL CANDIDATO

CRITERIO	VALUTAZIONE	DA COMPILARE A CURA DEL CANDIDATO	DA COMPILARE A CURA DELLA SCUOLA
Ulteriore Laurea magistrale o vecchio ordinamento	3,0 punti max punti 6		
Ulteriore laurea triennale	1,5 punti max punti 3		
Dottorato di ricerca	1,5 punti max punti 3		
Specializzazioni Biennali	1,0 punti max punti 2		
Master e Perfezionamento	0,5 punto max punti 2		
Docenza universitaria	1 punto max 5 punti		
Docenza universitaria a contratto o cultore della materia	0,5 per anno max 3 punti		
Esperienze lavorative extrascolastiche, profilo laureati coerenti con l'incarico	0,25 per anno solare intero max 2 punti		
Attività di formazione e aggiornamento in qualità di formatore per docenti di almeno 20 ore	0,25 punti max 3 punti		
Competenze digitali certificate (1)	0,25 punto max 1 punti		
Competenze linguistiche certificate (1)	0,25 punto - max 1 punti		
Pubblicazioni a mezzo stampa o digitale corredate con codice ISBN	0,25 - max 3 punti		
Servizio di insegnamento di ruolo nel profilo di attuale posizione inerente il modulo.	0,2 punti - max 2 punti		
Continuità di servizio presso la scuola attuale.	0,1 punto x anno fino a 1		
Ulteriori titoli inerenti i percorsi formativi di riferimento, rilasciati da Università o Istituti di Alta Formazione con esame finale.	0,2 punti - max 1 punti		
Esperienza maturata in incarichi della stessa tipologia di quello richiesto (max uno x anno)	0,2 punti - max 2 punti		

(1) Titoli analoghi saranno valutati una sola volta.